

ALHÖNDIGA

13 MARZO
ABRIL
2019



Trío Albéniz. Una bandurria,
una guitarra, un laúd y una historia

Ismael Ramos Jiménez

Granada y el MADOC,
una historia compartida

José Antonio Vergara Melero

**Los lavaderos públicos
tradicionales**

Daniel J. Quesada Morales

Los hermanos Quero o los
renglones torcidos por una guerra

Jorge Marco Carretero

**El complejo arqueológico
Los Mondragones**

Ángel Rodríguez Aguilera

**La incorporación de Granada
al ferrocarril**

Carlos Peña Aguilera

1,50€

El pasado mes de enero casi un centenar de personas se dieron cita en el teatrillo del Hotel Alhambra Palace para asistir a la presentación del número 12 de la revista ALHÓNDIGA. Una tarde inolvidable para todos, en la que pudimos disfrutar de la actuación improvisada de Mariquilla junto a su hija Tatiana, Agustín Barajas (coreógrafo en el programa "La Copla" de Canal Sur), el cantaor Javier Rodríguez y Lucky a la guitarra. Los aplausos fueron tan apasionados como los que le brindaron también a Naiala Narciso, que cantó como una profesional a pesar de sus 10 años. Otro de los momentos que dejaron huella fue en el que Mariquilla le ofreció a Naiala ser su madrina artística, con la aceptación de la niña. Pretendimos que tuvieran nuestros invitados un recuerdo especial de lo que también era la celebración de nuestro segundo aniversario.

Ahora ya estamos de nuevo en la calle, con el número 13, que incluye lo que

creemos que son interesantes y, en general, desconocidas historias de las que son protagonistas granadinos de antes y de ahora. La presentación la hacemos en el Palacio de los Condes de Gabia, que se suma a la lista de lugares excepcionales que nos prestaron en otras ocasiones: el Marquis Issabel's Hotel, el Museo Casa de los Tiros, el Centro Artístico, Literario y Científico, y el citado teatrillo del Hotel Alhambra Palace.

Nuevos escritores e investigadores, muchos de ellos conocidos por todos, nos siguen apoyando en esta aventura editorial. Publican en esta ocasión por primera vez en ALHÓNDIGA: José Antonio Vergara Melero, coronel del Ejército de Tierra en la reserva; el arqueólogo Ángel Rodríguez Aguilera; Daniel Quesada Morales, estudioso del abastecimiento del agua en Granada; Jorge Marco Carretero, de la University of Bath (Reino Unido); Juan Rodríguez Titos, profesor e investigador y Francisco Benavides Vázquez, director de

la Casa de los Pisa. De nuevo es posible leer en nuestra revista artículos de Ismael Ramos, Francisco Canales, Manuel Ruiz, Celia Correa, José Luis Garzón, Jorge de la Chica y José Luis Delgado.

En ALHÓNDIGA hemos escogido el camino más lento y difícil pero, por otro lado, el más satisfactorio. Está claro que sacar una publicación periódica en papel es ya algo inusual, y más si su contenido es estrictamente local. Además, optamos en su momento por una revista impresa a todo color, con buenas imágenes y un diseño e impresión exquisitos, para que los lectores de siempre siguieran disfrutando de una lectura pausada, pasando tranquilamente sus páginas; con artículos divulgativos, de redacción amena y de contenidos de interés para el granadino. Y gracias a nuestros colaboradores (escritores, fotógrafos e ilustradores), además de los anunciantes y los lectores, seguimos estando en los quioscos granadinos cada dos meses.

ALHÓNDIGA

 revistaalhondiga
 Alhondiga Granada Magazine
 @alhondiga_info
www.revistaalhondiga.com
info@alhondiga.com.es
 ISSN 2659-2762
 Depósito legal: GR 1436-2017

DIRECCIÓN

Ana Sánchez Álvarez

EDITORA

Ana Sánchez Álvarez

CONSEJO DE REDACCIÓN

José Luis Delgado López
 José Antonio Sánchez Marín
 Manuel Ruiz Ruiz

PUBLICIDAD

T 666 333 122
info@alhondiga.com.es

EDITOR FOTOGRÁFICO

Carlos Pascual del Coso

DISEÑO Y MAQUETACIÓN

Target Creativo

ALHÓNDIGA es una publicación abierta y plural. Los artículos, opiniones y comentarios que aparecen en ella pertenecen a sus autores.

SUGERENCIAS E IMÁGENES. Si quieres hacer alguna aportación constructiva a la publicación, si deseas sugerir algún tema interesante sobre nuestra ciudad o si te apetece compartir con todos los granadinos tu colección de fotografías clásicas y verlas publicadas en ALHÓNDIGA, ponte en contacto con el equipo en: info@alhondiga.com.es ¡Gracias!

SUMARIO 13 MARZO · ABRIL 2019

- 04 **El Trío Albéniz. Una bandurria, una guitarra, un laúd y una historia**
Ismael Ramos Jiménez
- 10 **Granada y el MADOC: una historia compartida**
José Antonio Vergara Melero
- 16 **Recordando a Aurelio López Azaustre**
Francisco José Canales Azaustre
- 18 **Los lavaderos públicos tradicionales**
Daniel J. Quesada Morales
- 22 **Ellos hacen posible Granada**
- 24 **Los hermanos Quero o los renglones torcidos por una guerra**
Jorge Marco Carretero
- 27 **El complejo arqueológico Los Mondragones**
Ángel Rodríguez Aguilera
- 30 **Enriqueta Lozano**
Juan Rodríguez Titos
- 32 **Laboratorio de sueños en Granada**
Manuel Ruiz Ruiz
- 34 **Francisco Gil Craviotto, sabio y cercano**
Celia Correa Góngora
- 36 **San Juan de Dios: el librero de Granada**
Francisco Benavides Vázquez
- 38 **La incorporación de Granada al ferrocarril**
Carlos Peña Aguilera
- 42 **José María Carulla. La Biblia en verso**
José Luis Garzón Cardenete
- 44 **Novedades en la Semana Santa 2019**
Jorge de la Chica Roldán
- 46 **Li Morante escogió otro camino**
José Luis Delgado López